



## 「電撃文庫」の人気5作品をツクラーがゲーム化!

株式会社KADOKAWA(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:松原真樹)アスキー・メディアワークスが発行するエンターテインメント・ノベル「電撃文庫」では、株式会社ドワンゴ(本社:東京都中央区、代表取締役社長:荒木隆司)が運営する日本最大級の動画サービス「niconico」内の、ロールプレイングゲーム(RPG)制作ソフト『RPGツクールMV』(開発:KADOKAWA/尾島陽児)公式、自作ゲーム投稿コミュニティサイト「RPGアツマール」において、8月10日(木)より「電撃文庫」作品を原作としたゲームを配信いたします。

### ■「電撃小説大賞」《金賞》受賞作品などをゲーム化

ゲーム化される電撃文庫は、『OP-TICKET GAME』『靈感少女は箱の中』『賭博師は祈らない』『キラプリおじさんと幼女先輩』『だれがエルフのお嫁さま?』の5作品で、ゲーム制作は「RPGアツマール」で活躍している、通称“ツクラー”と呼ばれるゲーム投稿者の方々がそれぞれ手掛けます。制作されたゲームは、8月10日以降の毎週木曜日と9月10日(日)の計5回にわたり、順次1作品ずつ「RPGアツマール」に投稿されます。



左より、『OP-Ticket Game』『灵感少女は箱の中』『賭博師は祈らない』『キラプリおじさんと幼女先輩』『だれがエルフのお嫁さま?』

### ◆ゲーム化作品の概要・配信スケジュール

#### ①8月10日(木)…『OP-TICKET GAME』(著/土橋真二郎、イラスト/植田 亮)

- ゲームタイトル: OP-TICKET GAME ~撃ち抜け! スクールコスチューム! ~
- 制作: 神斬ゼロ式
- URL: <https://game.nicovideo.jp/atsumaru/games/gm3993>
- 内容: 下着を武器に戦うハックアンドスラッシュゲーム。

#### ②8月17日(木)…『灵感少女は箱の中』(著/甲田学人、イラスト/ふゆの春秋)

- ゲームタイトル: 灵感少女は箱の中 ~彼女の想いは箱の中~
- 制作: ブリキの時計(ななしのちよ、ぬばりん)
- URL: <https://game.nicovideo.jp/atsumaru/games/gm3994>
- 内容: 灵感のある少女が通う学園を舞台にした、心霊ホラーゲーム。

#### ③8月24日(木)…『賭博師は祈らない』(著/周藤 蓮、イラスト/ニリツ)

- ゲームタイトル: 賭博師は祈らない ~旅にはうってつけの荷物~
- 制作: Qpic(タクシー、ステビア、あばた~,ときう、びりりん、平井アス)
- URL: <https://game.nicovideo.jp/atsumaru/games/gm3995>
- 内容: 原作は、第23回電撃小説大賞《金賞》受賞作品。イカサマを見破るアドベンチャーゲーム。

④8月31日(木)…『キラプリおじさんと幼女先輩』(著/岩沢 藍、イラスト/Mika Pikazo)

- ゲームタイトル: キラプリおじさんと幼女先輩 ~千鶴のボイスコレクション~
- 制作: デスポン ●声の出演: 日高里菜(役:新島千鶴)
- URL: <https://game.nicovideo.jp/atsumaru/games/gm3997>
- 内容: 原作は、第23回電撃小説大賞《銀賞》受賞作品。ツンカワ幼女先輩のボイスを搭載。

⑤9月10日(日)…『だれがエルフのお嫁さま?』(著/上月 司、イラスト/ゆらん)

- ゲームタイトル: だれがエルフのお嫁さま? ~まじめでちょっとドタバタな花嫁選び~
- 制作: ほりん
- URL: <https://game.nicovideo.jp/atsumaru/games/gm4001>
- 内容: 子供はとびきり優秀になるという男エルフの元に、結婚を望む女性が殺到。花嫁候補との生活を楽しむシミュレーションゲーム。

◆「RPG アツマール」サービス概要

【サービス名】RPGアツマール

【公式サイト】<http://game.nicovideo.jp/atsumaru/>

【機能一覧】ゲーム投稿(PCのみ)、『RPGツクールMV』(Ver1.3.4以降)からのゲーム投稿、ゲームプレイ(ログイン不要)、セーブデータ連携、コメント機能、コンテンツツリー対応、クリエイター奨励プログラム対応、関連動画表示



<ご参考>

■「電撃文庫」とは

1993年6月創刊の文庫レーベル。「電撃文庫」ではこれまで、ファンタジー、SF、ミステリー、ホラー、ラブコメなど、ジャンルを問わないオリジナルなエンターテインメント作品を刊行してまいりました。『とある魔術の禁書目録(インデックス)』(シリーズ累計1,635万部)をはじめ、『灼眼のシャナ』(同860万部)、『デュラララ!!』(同560万部)、『狼と香辛料』(同426万部)、『俺の妹がこんなに可愛いわけがない』(同500万部)、『アクセル・ワールド』(同480万部)、『はたらく魔王さま!』(同285万部)など、数多くの大人気シリーズを生み出しています。現在活躍中の人気作家の多くは、創刊と同年にスタートした小説・イラスト・コミックの新人登竜門「電撃大賞」より誕生しています。アニメ、コミック、実写映画、ゲーム、音楽、イベントなど、さまざまなメディアミックスも展開。ファンクラブサービス「電撃文庫CLUB」も展開中で、「電撃文庫」は幅広い層の方々に楽しんでいただいております。毎月10日発売。

- 「電撃文庫」公式サイト: <http://dengekibunko.jp/>
- 「電撃文庫CLUB」: <http://dengekibunko.jp/club/>
- 「電撃文庫」公式Twitter: [https://twitter.com/bunko\\_dengeki](https://twitter.com/bunko_dengeki)

■アスキー・メディアワークスとは

アスキー・メディアワークスは、小説、コミック、ゲーム、ホビー、テクノロジーなど、エンターテインメントやPC/IT分野を中心とした事業を展開。出版を基盤に、ウェブ・モバイル、電子書籍、アプリ、映像、音楽、グッズ、ゲーム、イベントなど、メディアを超えてコンテンツをプロデュースしています。

また、2017年は「電撃」ブランド創立から25周年を迎えます。これを記念した特別企画「電撃スペシャル企画25連発」を2017年4月から2018年3月まで展開してまいります。

- KADOKAWA公式サイト: <http://www.kadokawa.co.jp/>
- アスキー・メディアワークス 公式サイト: <http://asciimw.jp/>
- 電撃25周年公式サイト: <http://25th.dengeki.com/>

わくわくをはじめよう。



以上

【本件に関する報道関係からのお問い合わせ先】  
株式会社KADOKAWA アスキー・メディアワークス事業局 広報  
TEL: 03-5216-8123 FAX: 03-5216-8124 E-mail: [amw-pr@ml.kadokawa.jp](mailto:amw-pr@ml.kadokawa.jp)