



ASCII MEDIA WORKS

## NEWS RELEASE

報道関係各位

2009年12月1日

株式会社アスキー・メディアワークス

世代を超えたエンタテインメント・ノベル  
超強力作家陣が、すべて書き下ろし新作で登場！

『メディアワークス文庫』

## 12月16日(水)創刊、新作8タイトル！

株式会社アスキー・メディアワークス(本社:東京都新宿区 代表取締役社長:高野 潔 以下アスキー・メディアワークス)は、新文庫レーベル『メディアワークス文庫』を2009年12月16日(水)に創刊し、来年1月以降は毎月25日に刊行してまいります。

『メディアワークス文庫』は、アスキー・メディアワークスが贈る世代を超えたエンタテインメント・ノベルです。16年の歳月をかけて築いてきた『電撃文庫』の力を結集し、20代~40代をメイン読者とする幅広い層に向けた「大人のための」新しいエンタテインメント小説を作り上げていきます。

創刊ラインナップ(作家陣)は、すべて書き下ろし新作で登場します。「図書館戦争」シリーズなどで累計発行部数150万部を誇る有川浩をはじめ、6名の強力な作家陣に加え、第16回電撃大賞において「メディアワークス文庫賞」を受賞した新人作家2名がデビューいたします。創刊に際し、12~2月の新刊をご購入いただいた読者の方々を対象に、豪華賞品が抽選で当たる(合計350名様)プレゼントキャンペーンも実施いたします。

## 創刊ラインナップ(8タイトル)について

	タイトル	著者	定価
1	『シアター！』	有川浩(ありかわ ひろ)	641円
2	『カスタム・チャイルド 罪と罰-』	壁井ユカコ(かべい ゆかこ)	683円
3	『探偵・花咲太郎は閃かない』	入間人間(いるま ひとま)	557円
4	『龍盤七朝ケルベロス 壱』	古橋秀之(ふるはし ひでゆき)	599円
5	『陰陽ノ京 月風譚 黒方の鬼』	渡瀬草一郎(わたせ そういちろう)	620円
6	『すべての愛がゆるされる島』	杉井光(すぎい ひかる)	536円
7	『[映]アムリタ』	野崎まど(のざき まど)	557円
8	『太陽のあくび』	有間カオル(ありま かおる)	620円

第16回電撃大賞「メディアワークス文庫賞」を受賞した新人作家

## 創刊キャンペーン 12~2月の新刊で豪華賞品を抽選で合計350名様にプレゼント！

- 【特賞】 『メディアワークス文庫』オリジナル刻印入り iPod nano  
+ 『iPod パーフェクトガイド2010』 50名様
- 【Wチャンス】 『メディアワークス文庫』特製図書カード 300名様  
上記抽選に外れた方の中からプレゼント！
- ・対象商品 キャンペーン期間中に発売した『メディアワークス文庫』についている応募券3枚1口
  - ・応募締切 2010年3月25日(当日消印有効)
  - ・公式ホームページ: <http://mwbunko.com/>

『メディアワークス文庫』は、1月以降も時雨沢恵一、甲田学人、紅玉いづき、高畑京一郎などの強力な作家陣の書き下ろし作品を予定しております。また当社では、『電撃文庫』からコミック、ゲーム、映像、音楽などさまざまなメディア展開を行っており、今後は、『メディアワークス文庫』に関しても、創刊時よりメディアミックスを見据えたさまざまな展開を実施していく予定です。

## 創刊ラインナップ(タイトル・著者・あらすじ・著者プロフィール)について

	タイトル	著者	あらすじ	著者プロフィール
1	『シアター！』	有川浩 (ありかわ ひろ)	解散の危機が迫る小劇団「シアターフラッグ」。人気はあるのにお金がない!? 主宰の春川巧は、兄の司に借金をして劇団の未来を繋ぐ。新メンバーも加え、新生「シアターフラッグ」を旗揚げるが、果たして行く末は……!?	第10回電撃小説大賞「大賞」受賞 主な著作 「図書館戦争シリーズ」「空中」「海の底」「塩の街」ほか 累計発行部数:150万部
2	『カスタム・チャイルド 罪と罰-』	壁井ユカコ (かべい ゆかこ)	遺伝子工学が発展し子供をカスタマイズできるようになった仮想時代。母に返品された春野、父の偏愛するキャラに似せて作られたレイ、遺伝子操作を拒絶する両親を持つ清田。3人の屈折や友情を描く著者渾身の青春小説。	第9回電撃小説大賞「大賞」受賞 主な著作 「キーリ」「NO CALL NO LIFE」「イチゴミルクピターデイズ」ほか 累計発行部数:110万部
3	『探偵・花咲太郎は閃かない』	人間人間 (いるま ひとま)	ぼくの名前は花咲太郎。しがない犬猫捜査専門探偵... ...なのだけど、なぜか眼前には、真っ赤に乾いた死体がある。.....ぼくに過度な期待は謹んで欲しいんだけどな。これは、「閃かない探偵」ことぼくと、「白桃姫」ことウキの探偵物語だ。	第13回電撃小説大賞「最終選考」 主な著作 「嘘つきみーくんと壊れたまーちゃん」「僕の小規模な奇跡」ほか 累計発行部数:90万部
4	『龍盤七朝ケルベロス 巻』	古橋秀之 (ふるはし ひでゆき)	戦場で不死身の霸王に遭遇し、<鏢使い>廉把の夢は打ち砕かれた.....だがそれは、三首四眼五臂六脚、“怪物を殺す怪物”の物語の始まりにすぎなかった! シェアワールド“龍盤七朝”、新シリーズ開幕!!	第2回電撃小説大賞「大賞」受賞 主な著作 「ブラックロッド」「ある日、爆弾がおちてきて」ほか 累計発行部数:40万部
5	『陰陽ノ京 月風譚 黒方の鬼』	渡瀬草一郎 (わたせ そういちろう)	時は平安。帝の膝元たる京にて、左大臣、藤原実朝を呪詛する者あり。陰陽寮の頭、賀茂保憲は、若き二人の道士に調査を依頼するが.....“人は鬼から生まれ、鬼は人となる”渡瀬草一郎が贈る妖しくも儂い平安想譚。	第7回電撃小説大賞「金賞」受賞 主な著作 「空ノ鐘の響く惑星で」「輪環の魔導師」ほか 累計発行部数:150万部
6	『すべての愛がゆるされる島』	杉井光 (すぎい ひかる)	赤道直下に浮かぶ小さな島。そこでは、あらゆる愛が許され、結婚式を挙げる事ができる。二人が、本当に愛し合っている限り、常夏の楽園で結びつけられる、いくつもの、狂おしくも痛ましい愛の物語。	第12回電撃小説大賞「銀賞」受賞 主な著作 「神様のメモ帳」「さよならピアノソナタ」ほか 累計発行部数:50万部
7	『[映]アムリタ』	野崎まど (のざき まど)	天才、最原最早、彼女の作る映像には秘密があった。付き合い始めたばかりの恋人を二週間前に亡くした彼女にスカウトされた二見遣一は、その秘密に迫るが.....。芸大の映研を舞台に描かれる、異色の青春ミステリ!	第16回電撃小説大賞 「メディアワークス文庫賞」受賞
8	『太陽のあくび』	有間カオル (ありま かおる)	愛媛の小さな村で開発された新種の夏ミカン。その素晴らしいさを多くの人に知ってもらうため、村の少年たちと、テレビの通販番組のバイヤーらが悪戦苦闘する。苦しくなるほど眩しく、そしてエネルギーに満ちた彼らの物語。	第16回電撃小説大賞 「メディアワークス文庫賞」受賞

発行部数は電撃文庫および電撃の単行本の累計発行部数です。

## 創刊ラインナップ作品表紙



『シアター！』



『カスタム・チャイルド 罪と罰-』



『探偵・花咲太郎は閃かない』



『龍盤七朝ケルベロス 巻』



『陰陽ノ京 月風譚 黒方の鬼』



『すべての愛がゆるされる島』



『[映]アムリタ』



『太陽のあくび』

## <ご参考>

### 『メディアワークス文庫』創刊概要

- ・創刊日 : 2009年12月16日(水)
- ・創刊点数 : 8点 以降毎月4点程度刊行
- ・価格 : 590円前後
- ・ページ数 : 300ページ前後
- ・発売日 : 2010年1月以降、毎月25日発売

### 『メディアワークス文庫』ロゴ

 **メディアワークス文庫**



### レーベル名の由来

創刊以来16年の歳月をかけ、今現在ライトノベル業界のトップブランドにある『電撃文庫』が、そのノウハウを結集して贈り出します。この電撃文庫を産み育んできた社名(メディアワークス)そのものをブランド名に冠し、新しいエンタテインメント・ノベルを確立します。

### 『メディアワークス文庫』2010年1月25日新刊 (タイトル&著者)

	タイトル	著者
1	『お茶が運ばれてくるまでに ~A Book At Cafe~』	時雨沢恵一&黒星紅白(しぐさわけいいち)&(くろぼしこうはく)
2	『夜魔 怪-』	甲田学人(こうだ がくと)
3	『ガーデン・ロスト』	紅玉いづき(こうぎょくいづき)
4	『蒼空時雨』 (『夏恋時雨』から改題)	綾崎隼(あやさき しゅん)
5	『空の彼方』	菱田愛日(ひした まなび)

第16回電撃小説大賞「選考委員奨励賞」を受賞した新人作家

### 『電撃大賞』とは

1993年、作家、イラストレーターの新人登竜門「電撃ゲーム3大賞」としてスタート。第11回(2003年度募集)より「電撃3大賞」に改称、第12回(2004年度募集)より「電撃大賞」に改称されました。現在、小説・イラスト部門において、ジャンルを問わず作品を募集、第16回においては、過去最高の応募総数(5,278作品)が寄せられました。受賞作品の多くは、『電撃文庫』(ライトノベル中心の文庫レーベル/1993年6月創刊)として出版されており、上遠野浩平、橋本紡、三雲岳斗、高橋弥七郎、壁井ユカコ、有川浩、成田良悟、支倉凍砂など多くの人気作家を輩出しています。また、『電撃文庫』は、受賞作家以外にも鎌池和馬、竹宮ゆゆこ、五十嵐雄策など、現在活躍中の人気作家を育てあげ、最近では「灼眼のシャナ」シリーズ(高橋)、「図書館戦争」シリーズ(有川)、「アストラライン」シリーズ(三雲)、「狼と香辛料」シリーズ(支倉)、「とある魔術の禁書目録」シリーズ(鎌池)、「とらドラ!」シリーズ(竹宮)、「乃木坂春香の秘密」シリーズ(五十嵐)、「デュラララ!!」シリーズ(成田)など、多くの作品が小説だけに留まらず、アニメ、コミック、ゲームなど様々なメディア展開を行っています。尚、「半分の月がのぼる空」(橋本)は2010年4月公開予定の実写映画化も決定しております。

### 第17回電撃大賞 応募要項 <http://asciimw.jp/award/taisyo/>

応募ジャンル: 電撃小説大賞 / 電撃イラスト大賞

賞(各部門共有):  
・大賞 = 正賞+副賞 100万円  
・金賞 = 正賞+副賞 50万円  
・銀賞 = 正賞+副賞 30万円

< 小説部門のみ >  
・メディアワークス文庫賞 = 正賞+副賞 50万円  
・電撃文庫 MAGAZINE 賞 = 正賞+副賞 20万円

メディアワークス文庫賞は、第16回電撃大賞より新設。

最終締め切り: 2010年4月10日(当日消印有効)

選考方法: 締め切り後、1次~4次(イラスト部門は~3次)の選考を行い、最終候補を選出。  
2010年9月までに、選考委員により大賞および各賞の受賞作品を決定します。

【報道関係からのお問い合わせ先】

株式会社アスキー・メディアワークス 経営企画部(大塚)

TEL: 03-6866-7335 FAX: 03-6866-7334